



**GAAM**  
GRUPPO ARCHEOLOGICO  
AMBROSIANO

# Visita GUIDATA

sabato **24 SETTEMBRE 2022**



**Visita guidata presso il Museo Archeologico  
di Vigevano della mostra della collezione Strada  
e della mostra archeologica permanente**

*Visita condotta dalla archeologa **Elisa Grassi***  
La partecipazione è riservata ai soci dei Gruppi Archeologici d'Italia



Museo Archeologico  
Nazionale della Lomellina  
Castello di Vigevano

SI RINGRAZIA

**"MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DELL'LOMELLINA"**

Dove: **Castello Sforzesco di Vigevano - Piazza Ducale 20, Vigevano**

# Visita Guidata



sabato

24 SETTEMBRE 2022

*La partecipazione è riservata ai soci dei Gruppi Archeologici d'Italia.*

**Quota associativa annuale:**  
37,00€

**Quota adesione alla visita:**  
Gratuita

**Organizzatore:**  
Giorgio Palummo

**Numero minimo di partecipanti e termine ultimo di conferma:** L'iniziativa si terrà **senza alcun limite di persone prenotate**, data la gratuità dell'evento. Si prega comunque di confermare la propria adesione entro e non oltre il giorno **12/09/2022**

## INFO PER LA VISITA

» **il viaggio a/r si farà in auto:** chi ha un mezzo, ed è disposto a condividerlo con altri nei limiti previsti dalle regole attuali sul Covid19 (dividendo le spese), è pregato di farlo sapere in tempo utile al coordinatore dell'evento.



## Programma della visita

**ore 08,30:** ritrovo in piazza Mario Pagano

**ore 10,00:** arrivo a Vigevano e **inizio visita**

**ore 12,15 c.a.:** **fine visita** e pranzo sul posto

**A piacimento:** Rientro libero a Milano

## Per informazioni e conferma:

**giorgio.palummo@fastwebnet.it - 348 9691609**

**Si raccomanda:** abbigliamento comodo e ombrello (se minaccia pioggia).

**Necessaria mascherina FFP2**

**GAAm** GRUPPO ARCHEOLOGICO  
AMBROSIANO - APS

**SEDE DELLE RIUNIONI SOCIALI** presso il Negozio Civico ChiAmaMilano  
Via Laghetto 2 - 20122 Milano

**SEDE LEGALE** (non aperta al pubblico) Viale Coni Zugna, 5/A - 20144 Milano

TEL. 348.9691609 | 339.2434405 | 348.7112516 | 349.4250620

C.F. 97402300152 | P. IVA 12510470961

info@gaam@archoambrosiano.org - [www.archoambrosiano.org](http://www.archoambrosiano.org)



## Museo archeologico Nazionale della Lomellina



**Il Museo Archeologico Nazionale della Lomellina raccoglie reperti archeologici di diverse epoche provenienti dal territorio lomellino, all'interno dei suggestivi spazi del Castello Sforzesco di Vigevano.**

**Il primo documento che attesta l'esistenza di un castrum a Vigevano è del 936 d.C.:** si trattava probabilmente di una fortificazione precaria, che nei secoli successivi assunse consistenza e solidità. **Intorno al 1340, Luchino Visconti, primo signore di Vigevano, avviò la costruzione del Palazzo che fu poi ampliato dai suoi successori.** Nel 1471 Galeazzo Maria Sforza affidò a Maffeo da Como la realizzazione delle scuderie, poste sul lato ovest del cortile. Fu però Ludovico il Moro ad attuare gli interventi più consistenti, a cui collaborarono artisti di fama, tra cui Donato Bramante. Il Moro fece chiudere il cortile e aggiungere l'ultima scuderia, adiacente alla torre, riformò le facciate degli edifici con una decorazione a finta architettura e realizzò la piazza, concepita come corte d'onore.

**Dopo la caduta degli Sforza, il Castello perse le sue caratteristiche di residenza signorile fino a trasformarsi, nell'Ottocento, in Caserma** (e tale rimase fino al 1968).

### LA COLLEZIONE

**Il percorso si snoda nelle diverse sale in ordine cronologico.** La sala I ospita la documentazione relativa all'età preistorica e protostorica. La seconda sala espone i corredi funerari di età romana (fine I secolo a.C. – II secolo d.C.). La terza sala espone oggetti relativi agli abitati e alla vita quotidiana, mentre la quarta raccoglie manufatti di epoca tardo antica e altomedioevale (III – VII secolo d.C.). L'ultima sala infine è adibita a mostre ed esposizioni temporanee.



## La collezione Strada



**Pur comprendendo oggetti riferiti ad un vasto arco cronologico, la Collezione Strada si caratterizza soprattutto per la ricchezza e la particolarità degli oggetti in vetro di età romana, che ne costituiscono indubbiamente il punto di forza. Quasi tutti i reperti provengono della Lomellina, territorio noto a livello archeologico proprio per l'abbondanza, la varietà e la raffinatezza della produzione vetraria.**

**I manufatti, rinvenuti in gran parte durante lavori agricoli tra l'Ottocento e i primi anni del Novecento** provengono per la maggior parte da corredi funerari, come prova l'integrità di molti di essi. **I materiali comprendono diverse tipologie, dalla ceramica di uso comune a quella più raffinata**, dai vetri alla coroplastica, dagli oggetti d'ornamento agli utensili in metallo. Nel tempo, Antonio Strada arricchì la raccolta di reperti ereditati con l'acquisizione di altre collezioni private: tra queste le più consistenti sono la Steffanini, composta di oggetti rinvenuti a Mortara e nei dintorni, e la collezione Volpi-Nigra di Lomello, costituita principalmente da reperti della necropoli delle Brelle. Non mancano pezzi di provenienza extra territoriale (Magna Grecia ed Etruria), probabili acquisti di viaggio o frutto di doni e scambi, e oggetti falsi o di dubbia antichità, come spesso si riscontra nelle collezioni.