



GAAM

GRUPPO ARCHEOLOGICO
AMBROSIANO

Visita GUIDATA

domenica **26 GENNAIO 2020**



**Visita guidata al Museo Egizio di Torino e alla
Mostra "Archeologia Invisibile" al suo interno**

*Conduce la visita una **guida specializzata del Museo Egizio***

Dove: **Via Accademia delle Scienze 6 - Torino (TO)**



Costo per i soci GAAM:
15,00€

La quota di partecipazione comprende: visita guidata al Museo Egizio e alla mostra; biglietti di ingresso.

NON comprende: tutto quanto non espressamente indicato

Organizzatore:
Giorgio Palummo

Numero minimo di partecipanti e termine ultimo di conferma:

L'iniziativa si terrà con almeno **10 persone prenotate**, si prega di confermare la propria adesione entro e non oltre il giorno **08/01/2020**

INFO PER LA VISITA

» **il trasferimento MI-TO-MI si effettuerà in treno**

(prenotazione e pagamento biglietto a carico dei partecipanti), **o in auto:** chi ha un mezzo ed è disposto a condividerlo con altri (dividendo le spese) è pregato di farlo sapere all'organizzatore in tempo utile.



Programma della visita

Ore 10,30: ritrovo davanti al Museo Egizio di Torino

Ore 10,50: inizio visita guidata

Ore 12,50: fine visita

Ore 13,00: pranzo sul posto e rientro libero a Milano

Treni consigliati:

ore 7,53 Freccia Rossa 9600 - Milano Centrale - **arrivo Torino P.N. ore 8,57**

ore 8,15 Regionale veloce 2008 - Milano Centrale - **arrivo Torino P.N. ore 10,06**

ore 8,50 Freccia Rossa 9702 - Milano P. Garibaldi - **arrivo Torino P.N. ore 9,50**
(biglietto non acquistabile on-line)

Per informazioni e conferma:

giorgio.palummo@fastwebnet.it - 348 9691609

Si raccomanda: abbigliamento comodo e ombrello (se minaccia pioggia).

!! Ai Non Soci segnaliamo la "TESSERA SIMPATIZZANTI" (costo una tantum: €5,00 non rinnovabile) che permette di partecipare a 3 iniziative del GAAM (ad eccezione delle attività di cantiere) usufruendo delle agevolazioni previste per i Soci !!



La Mostra “Archeologia invisibile” presso il Museo Egizio



La mostra “Archeologia Invisibile”, mettendo al centro i temi della ricerca e dell’interdisciplinarietà quali strumenti con cui addentrarsi nella biografia dei reperti egittologici e grazie a una forte impronta divulgativa, ha saputo coinvolgere attivamente il pubblico svelando, con modalità e linguaggi accessibili in particolare alle nuove generazioni, l’affascinante attività di “investigazione” che le tecnologie contemporanee consentono di compiere nello studio di oggetti giunti a noi dal passato.

Dall’utilizzo dell’archeometria nella documentazione degli scavi allo sbendaggio virtuale delle mummie, dalle analisi dei pigmenti pittorici a quelle sui vasi del corredo della tomba di Kha e Merit, le attività di studio e ricerca svolte dal Museo rimangono quindi protagoniste delle sale destinate agli allestimenti temporanei al terzo piano del Collegio dei Nobili.